

Формы организации методической работы в школе.

Наиболее эффективными *формами организации методической работы* на современном этапе являются: семинар-практикум, научно-практическая конференция, методическая декада, методический фестиваль, мастер-класс, методический мост, дискуссия, методический ринг, деловая игра, тренинг, видеотренинг, педагогические чтения, профессиональная выставка, защита проекта, творческие отчеты учителей, педагогические консилиумы, открытый урок, учебные, организационно-деятельностные, деловые, ролевые и другие игры, которые способствуют формированию интеллектуальной культуры и культуры саморазвития.

Формы организации методической работы

Работа с педагогическими кадрами по реализации задач школы	Организационно-методическое обеспечение УВП	Работа с молодыми специалистами	Передаваемый педагогический опыт	Работа по самообразованию	Педагогический мониторинг
Педсоветы	Методсовет	Школа молодого учителя	Работа творческих лабораторий	Работа над индивидуальной темой по самообразованию	Посещение и анализ уроков учителей
Психолого-педагогические консилиумы	Заседания методического объединения	Школа молодого классного руководителя	Работа целевых творческих групп	Консультирование индивидуальные собеседования	Изучение системы работы учителя по теме
Тематические семинары	Инструктивно-методические совещания	Наставничество	Творческие отчеты учителей	Создание уголков «В помощь по самообразованию» * Список рекомендуемой литературы * Материалы из опыта работы * Публикации из периодических изданий	Контрольные срезы
Семинары-практикумы	Совещания при директоре	Взаимопосещение уроков	Открытые уроки		Диагностика педагогических кадров
Семинары-тренинги	Совещания при зам. директора	Индивидуальные консультации	Уроки-панорамы		Собеседование с учителями и учащимися
Педагогическая студия	Выставки-презентации новинок педагогической литературы	Анкетирование	Неделя педагогического мастерства		
Педагогические чтения и педконференции	Составление комплексных программы (по преимущественности, охране здоровья и т.д.)	Конкурс «Лучший молодой педагог»	День открытых уроков	Обобщение системы работы учителя	
Лекторий	Разработка методических рекомендаций и пособий	Уроки-отчеты молодых специалистов	Открытые внеклассные воспитательные мероприятия	Обобщение опыта работы учителя по определенной теме	
Диспут или дискуссия по теме	Составление программы наблюдений	Создание уголка «В помощь молодому специалисту»	Научно-практическая конференция		
Деловые игры	Организация методических уголков, выставок, кабинетов		Педагогическая выставка		
			Педагогическая экскурсия		
			Практикумы по разработке методики изучения и обобщения педагогического опыта		

Цель: создание условий для непрерывного развития учительского потенциала, повышения уровня профессионального мастерства и профессиональной компетенции педагогов как фактора повышения качества образования в условиях реализации новых образовательных стандартов третьего поколения.

Семинар

Семинарское занятие является формой обучения, позволяющей эффективно организовать самостоятельную работу.

Целевая установка семинара — получение и углубление знаний, их систематизация и обобщение на основе изучения разнообразных источников, развитие широкого спектра аналитических умений, в том числе конспектирование, рецензирование, подготовка развёрнутых тематических выступлений. Но в отличие от других форм заседаний ШМО участники семинара не просто овладевают новыми знаниями, а представляют их на коллективное обсуждение.

Педагогическая мастерская

Педагогическая мастерская — это такая форма обучения, которая создаёт условия для восхождения к новому знанию и новому опыту путём самостоятельного или коллективного открытия. В мастерской она представлена так: творческий процесс — творческий продукт — осознание его закономерностей — соотнесение полученного с достижениями — коррекция своей деятельности — новый продукт.

В мастерской достигается максимальное приближение к реальному опыту, потому что каждый её участник движется от осознания личного опыта к опыту общечеловеческой культуры в свободной деятельности. Эта деятельность имитирует метод проб и ошибок, но реализуется по строгим правилам мастерской. Внутри же установленных рамок всем участникам предоставляется право свободного выбора. Это создаёт условия, необходимые для творчества.

Другой особенностью мастерской является реализация идеи диалога во всех его аспектах. Происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками, чему содействует чередование индивидуальной, групповой деятельности и работы в парах. Результатом работы в мастерской становится не только реальное знание или умение, важен сам процесс постижения истины и создание творческого продукта.

Методический практикум

Методический практикум — система практических работ слушателей по совершенствованию методического мастерства. Отличительной чертой методического практикума является его четко осознанная методическая направленность.

Целесообразно провести предварительную подготовку участников, включающую обсуждение и уточнение целей, плана практических работ, выдвижение и инструктаж старших групп, обеспечение участников учебным материалом.

Организационные формы методического практикума: методический диалог, деловая игра, педагогический ринг, тренинг и т. п.

Структура методического практикума:

- введение участников в методическую проблему, обоснование актуальности данной проблемы;
- практическая работа;

- защита выполненной работы;
- выработка методических рекомендаций

Научно-практические конференции и педагогические чтения

Научно-практические конференции и педагогические чтения – формы выявления и обобщения лучшего практического опыта. Данные формы методической работы являются своеобразным подведением итогов работы школы или отдельных педагогов над актуальными педагогическими проблемами. Представленные доклады обязательно обсуждаются.

Фестиваль педагогических идей

Фестиваль педагогических идей, калейдоскоп уроков – знакомство широкого круга учителей с интересными педагогическими находками коллег.

Круглый стол

Круглый стол – обсуждение актуальных вопросов воспитания и обучения детей; встречи с интересными людьми, знакомство с новыми исследованиями и опытом коллег; сопоставление своего мнения с мнением коллег и т. п. Для того, чтобы круглые столы проходили результативно необходимо заранее разослать буклеты с тематикой встреч и предлагаемыми вопросами для обсуждения. Участники обеспечиваются методическими материалами, нормативными документами и т. д.

Индивидуальное наставничество, консультации, собеседования

Эта форма широко применяется руководителями школ, опытными учителями в работе с молодыми учителями, стажерами, а также с учителями, испытывающими затруднения в решении педагогических проблем. Здесь особенно важен педагогический такт, уважение к учителю в сочетании с высокой принципиальностью. Большую роль в такой работе играет хорошее знание личностных качеств учителя, а также умение наставников анализировать ход и результаты деятельности учителей, формулировать на основе анализа конкретные рекомендации.

Методические выставки, бюллетени

Методическая работа требует наглядности, поэтому в связи с единой методической темой школы организуется методические выставки, выпускаются методические бюллетени с информацией о ценных методических приемах, находках и т. п. Таким образом, творческие педагогические находки одного учителя оперативно могут стать достоянием его коллег.

Открытые уроки и внеурочные мероприятия

Практически все формы методической работы так или иначе связаны показом практических умений учителя перед коллегами. Предназначение открытых уроков: показ отработанной учителем методики, дающей высокий конечный результат или показ урока-эксперимента, когда новая методика-прием только создается, когда у учителя есть исследовательская задача и предполагаемые способы решения (гипотеза), но конечный результат не очевиден и необходимо экспертное мнение коллег. Открытый урок – это всегда показ нового педагогического открытия. При ином подходе происходит девальвация открытых уроков.

Целесообразно открытый урок проводить следующим образом:

- До начала урока учитель рассказывает проект будущего урока: его место в теме, разделе, курсе; раскрывает идею опыта, задачи обучения, воспитания, развития; рассказывает о путях и средствах решения поставленных задач; дает характеристику реальных возможностей класса, т. е. знакомит гостей со своей творческой лабораторией, включает их в осознанный процесс анализа проекта урока. В этом случае коллеги присутствуют уже не как наблюдатели, а как соучастники процесса.
- По окончании урока – самоанализ: что удалось, что нет и почему; как использовались запасные методические ходы.
- Коллеги, компетентность которых значительно возросла благодаря проведенной предварительной работе, высказывают свое мнение; дают рекомендации по дальнейшему развитию опыта.

Реально проведенный урок может оказаться как лучше, так и хуже своего проекта, может быть проведен и по совершенно новому, экспромтом возникшему варианту. Во всех этих случаях анализ обогащает и автора урока, и его коллег. Это активная форма методического обучения, активного распространения педагогического опыта, что существенно повышает эффективность методической работы.

Школа передового опыта

Школа передового опыта реализует цели и задачи индивидуального и коллективного наставничества. Основное ее назначение состоит в методической помощи опытного учителя менее опытным коллегам. Формируется она на добровольных началах. Ценность данной формы работы в двусторонней эффективности. Руководитель школы, посещая уроки учителей, консультируя их по планированию, методике и технологии урока, обсуждая теоретические проблемы, совершенствует и собственное педагогическое мастерство, убеждается в правильности педагогических позиций. А учителя имеют возможность непосредственно изучать творческую лабораторию педагога-мастера.

Школа молодого учителя

Задача ее заключается в содействии профессиональному становлению молодых учителей. Как правило, их работой занимается опытный учитель или руководитель школы. Обычно деятельность школы молодого учителя сосредотачивается на вопросах по технике и методике проведения урока, внеклассного занятия, планировании работы классного руководителя, других аспектах психологического и профессионального самоутверждения молодого педагога.

Выступала зам.директора по УВР



О.С.Пипенко

14.09.2023