

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» дляобучающихся 8 классов на уровне основного общего образования составлена всоответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «Овнесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании вРоссийскойФедерации»наосноветребованийфедеральногогосударственногообразовательного стандарта основного общего образования (Приказ МинобрнаукиРоссии от 31 мая 2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственногообразовательногостандартаосновногообщегообразования»;зарегистрированМинюстомРоссии05.07.2021№64101)крезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщегообразованияпоучебномупредмету

«Роднаялитература»,входящемувобразовательнуюобласть«Роднойязыкироднаялитература»,атакжеПримернойпрограммывоспитания(утвержденарешением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом КонцепциипреподаваниярусскогоязыкаилитературывРоссийскойФедерации(утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля2016 г.№ 637-р).

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯЛИТЕРАТУРА(РУССКАЯ)»

Русскаялитература,являясьоднойизсамыхбогатыхлитературмира,предоставляетширокиевозможностидляотраженияэстетическиценнойхудожественноймоделимираидуховногопознанияжизниспозицийгуманистическогосознания.Лучшиеобразцырусскойлитературыобладаютвысокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников,способствуютихприобщениюкгуманистическимценностямикультурно-историческомуопытучеловечества,поэтомувполикультурнойязыковойсредерусская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистическийпотенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональнуюроссийскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительногоотношениякязыкуикультуренародовРоссийскойФедерацииимира,формированиякультуры межнациональногообщения.

Какчастьпредметнойобласти«Роднойязыкироднаялитература»учебныйпредмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык(русский)».Изучениепредмета«Роднаялитература(русская)»способствуетобогащениюречишкольников,развитиюихречевойкультуры,коммуникативнойи межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература(русская)»имеетспецифическиеособенности,отличающиеегоотучебногопредмета«Литература»,входящеговпредметнуюобласть«Русскийязыкилитература».

Спецификакурсароднойрусскойлитературыобусловлена:

* отборомпроизведенийрусскойлитературы,вкоторых наиболееярковыраженоихнационально-культурноесвоеобразие,напримеррусскийнациональный

характер,обычаиитрадициирусскогонарода,духовныеосновырусскойкультуры;

* более подробным освещением историко-культурного фона эпохи созданияизучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурнымкомментариемкним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворениепотребностишкольниковвизучениирусскойлитературыкакособого,эстетического,средствапознаниярусскойнациональнойкультурыисамореализациивней.Учебныйпредмет«Родная(русская)литература»неущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родныелитературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, неможетрассматриватьсякаквремядляуглублённогоизученияосновногокурсалитературы, входящего в предметную область «Русский язык илитература».Содержание программы по родной русской литературе не включаетпроизведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширитьлитературныйикультурныйкругозоробучающихсязасчётихзнакомствасдополнительными произведениями фольклора,русской классики и современнойлитературы,наиболееярковоплотившиминациональныеособенностирусскойлитературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематическиеблоки в соответствии со спецификой курса.В содержании курса родной русскойлитературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока): Содержание программы по родной русской литературе невключает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача —расширитьлитературныйикультурныйкругозоробучающихсязасчётихзнакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики исовременнойлитературы,наиболееярковоплотившиминациональныеособенности русской литературы и культуры,которыемогут быть включены впроблемно-тематические блокивсоответствиисо спецификойкурса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются трисодержательныелинии (трипроблемно-тематическихблока):

* «Россия—родинамоя»;
* «Русскиетрадиции»;
* «Русскийхарактер—русскаядуша».

Каждаясодержательнаялинияпредусматриваетвариативныйкомпонентсодержаниякурсароднойрусскойлитературы,разработкакотороговрабочихпрограммах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целяхвыявления национально-специфического и общего в произведениях, близких потематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родномязыках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи вфольклореилитературенародов Россиии др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классовосновнойшколыстроитсянасочетаниипроблемно-тематического,концентрическогоихронологическогопринципов.Содержаниепрограммыдля

каждогоклассавключаетпроизведенияфольклора,русскойклассикиисовременнойлитературы,актуализирующие вечныепроблемыиценности.

Проблемно-тематическиеблокиобъединяютпроизведениявсоответствиисвыделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес —берёза).Внутрипроблемно-тематическихблоковпроизведенийвыделяютсяотдельныеподтемы,связанныеснационально-культурнойспецификойрусскихтрадиций,бытаинравов(например: праздникирусскогомира,Масленица,блиныит.п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяютна различном литературно-художественном материале показать, как важные длянациональногосознанияпонятияпроявляютсявкультурномпространственапротяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа,доброта,милосердие).

Вотдельныетематическиеблокипрограммывводятсялитературныепроизведения,включающиевсферувыделяемыхнационально-специфическихявленийобразыимотивы,отражённыесредствамидругихвидовискусства—живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними(диалогискусств врусскойкультуре).

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА(РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована насопровождениеиподдержкуучебногопредмета«Литература»,входящеговобразовательнуюобласть«Русскийязыкилитература».Целикурсароднойрусскойлитературыврамкахпредметнойобласти«Роднойязыкироднаялитература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своемусодержаниюхарактеромкурса,атакжеособенностямифункционированиярусскогоязыкаирусскойлитературывразныхрегионахРоссийскойФедерации.

Изучениепредмета«Роднаялитература(русская)»должнообеспечитьдостижениеследующихцелей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетическивоспринимать произведения родной русской литературы и обладающейгуманистическиммировоззрением,общероссийскимгражданскимсознаниеминациональнымсамосознанием,чувствомпатриотизмаигордостиотпринадлежности к многонациональному народуРоссии;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе,воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурногоопыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое полесвоего народа и приобщениек его культурномунаследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формированиепричастностиксвершениямитрадициямсвоегонародаиответственностизасохранениерусскойкультуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей,необходимыхдляуспешнойсоциализацииисамореализацииличностивмногонациональномроссийскомгосударстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решениеследующихзадач:

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единогоисторического и культурного пространства России, диалога культур всех народовРоссийской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения кпоколениюисторико-культурных,нравственных,эстетическихценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей,формирование представлений о многообразии национально-специфичных формхудожественногоотраженияматериальнойидуховнойкультурырусскогонародаврусскойлитературе;
* получениезнанийороднойрусскойлитературекакоразвивающемсяявлениивконтексте её взаимодействия с литературой других народов РоссийскойФедерации,ихвзаимовлияния;
* выявлениекультурныхинравственныхсмыслов,заложенныхвроднойрусскойлитературе;созданиеустныхиписьменныхвысказываний,содержащих

сужденияиоценкипоповодупрочитанного;

* формированиеопытаобщенияспроизведениямироднойрусскойлитературывповседневной жизни иучебной деятельности;
* накоплениеопытапланированиясобственногодосуговогочтения,определенияиобоснования собственных читательских предпочтений произведений роднойрусской литературы;
* формированиепотребностивсистематическомчтениипроизведенийроднойрусской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире,гармонизацииотношенийчеловекаиобщества,многоаспектногодиалога;
* развитиеуменийработысисточникамиинформации,осуществлениепоиска,анализа,обработки ипрезентации информации

изразличныхисточников, включаяИнтернет,идр.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В 8 классе на изучение предмета отводится 0.5 часов в неделю, суммарно изучениелитературыв8классепопрограммеосновногообщегообразованиярассчитанона17 часов.

# СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Раздел1. Россия—Родинамоя**

*ЛегендарныйгеройземлирусскойИванСусанин*

**Стихотворения**(неменееодного).Например:С.Н.Марков«Сусанин»,О.А.Ильина«Во времягрозного и злого поединка…»и др.

# Городаземлирусской

*ПоЗолотомукольцу*

**Стихотворения**(неменеетрёх).Например:Ф.К.Сологуб

«Сквозьтуманедвазаметный…»,М.А.Кузмин «Язнаюваснепонаслышке…».

# Родныепросторы

*Волга— русскаярека*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река,Волга-матушка!..»,«Вниз по матушкепо Волге…»и др.

**Стихотворения**(неменеедвух).Например:Н.А.Некрасов«Люблюякраткойтойпоры…» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.**В.В.Розанов.**«РусскийНил»(один фрагмент по выбору).

# Раздел 2. Русские традицииПраздники русского мира*Троица*

**Стихотворения** (неменеедвух).Например:И.А.Бунин «Троица», С. А.Есенин «Троицыно утро, утренний канон…», Н. И. Рыленков «Возможно львысказатьбезслов…»идр.

# Теплородногодома

*Родстводуш*

**Ф.А.Абрамов.**«Валенки».

**К.Г. Паустовский** «Порт в траве»

# Раздел 3. Русский характер — русская душаНедоордена—былабыРодина

*Детинавойне*

**Э.Н.Веркин**.«Облачныйполк»(неменеедвухглавповыбору).

**Загадки русской души***Сеятель твой и хранитель***А.В. Калинин** «Эхо войны»

# Овашихровесниках

*Поравзросления*

**Б.Л.Васильев.**«Завтрабылавойна»(неменееоднойглавыповыбору).

**Г.Н.Щербакова.**«Ваминеснилось»(неменееоднойглавыповыбору).

# Лишьсловужизньдана

*Языкпоэзии*

**Стихотворения**(неменееодного).Например:И.Ф.Анненский«Третий

мучительныйсонет»идр.

**ДонАминадо.**«Наукастихосложения».

# ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениеучебногопредмета«Роднаялитература(русская)»в8классенаправленонадостижениеобучающимисяследующихличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов.

# ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпопредмету«Роднаялитература(русская)»науровнеосновногообщегообразованиядостигаютсявединстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации,реализующейпрограммыосновногообщегообразования,всоответствиистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповедения,испособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутренней позицииличности.

Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпопредмету«Роднаялитература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражатьготовностьобучающихсяруководствоватьсясистемойпозитивныхценностныхориентацийирасширениемопытадеятельностинаеёосновеивпроцессереализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе вчасти:

## Гражданскоговоспитания:

* готовностьквыполнениюобязанностейгражданинаиреализацииегоправ,уважениеправ,свободи законныхинтересовдругихлюдей;
* активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующейпрограммыосновногообщегообразования,местногосообщества,родногокрая,страны;
* неприятиелюбыхформэкстремизма,дискриминации;
* пониманиеролиразличныхсоциальныхинститутоввжизничеловека;
* представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,социальныхнормахиправилахмежличностныхотношенийвполикультурномимногоконфессиональномобществе;
* представлениеоспособахпротиводействиякоррупции;
* готовностькразнообразнойсовместнойдеятельности,стремлениеквзаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьномсамоуправлении;
* готовностькучастиювгуманитарнойдеятельности(волонтёрство,помощьлюдям,нуждающимсявней);

## Патриотическоговоспитания:

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном имногоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родногоязыка,истории,культурыРоссийскойФедерации,своегокрая,народовРоссии;
* ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке,искусству,спорту,технологиям,боевымподвигамитрудовымдостижениямнарода;
* уважение к символам России, государственным праздникам, историческому иприродномунаследиюипамятникам,традициямразныхнародов,проживающихвроднойстране;

## Духовно-нравственноговоспитания:

* ориентациянаморальныеценностиинормывситуацияхнравственноговыбора;
* готовностьоцениватьсвоёповедениеипоступки,атакжеповедениеипоступкидругих людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознанияпоследствий поступков;
* активноенеприятиеасоциальныхпоступков,свободаиответственностьличностивусловияхиндивидуальногои общественногопространства;

## Эстетическоговоспитания:

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов,понимание эмоциональноговоздействия искусства;
* осознаниеважностихудожественнойкультурыкаксредствакоммуникацииисамовыражения;
* пониманиеценностиотечественногоимировогоискусства,ролиэтническихкультурных традиций инародного творчества;
* стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства;

## Физического воспитания, формирования культуры здоровья иэмоционального благополучия:

* осознаниеценностижизни;
* ответственноеотношениексвоемуздоровьюиустановканаздоровыйобраз

жизни(здоровоепитание,соблюдениегигиеническихправил,сбалансированныйрежим занятий и отдыха,регулярнаяфизическаяактивность);

* осознаниепоследствийинеприятиевредныхпривычек(употреблениеалкоголя,наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психическогоздоровья;
* соблюдениеправилбезопасности,втом численавыковбезопасногоповедениявинтернет-среде;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимсясоциальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляясобственный опытивыстраиваядальнейшиецели;
* умениеприниматьсебяидругих,неосуждая;
* умениеосознаватьэмоциональноесостояниесебяидругих,умение управлятьсобственнымэмоциональнымсостоянием;
* сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку итакого жеправадругогочеловека;

## Трудовоговоспитания:

* установканаактивноеучастиеврешениипрактическихзадач(врамкахсемьи,образовательной организации, реализующей программы основного общегообразования, города, края) технологической и социальной направленности,способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такогородадеятельность;
* интерескпрактическомуизучениюпрофессийитрударазличногорода,втомчисле наоснове примененияизучаемогопредметного знания;
* осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешнойпрофессиональнойдеятельностииразвитиенеобходимыхуменийдляэтого;
* готовностьадаптироватьсявпрофессиональнойсреде;
* уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности;
* осознанныйвыборипостроениеиндивидуальнойтраекторииобразованияижизненных планов с учётом личных и общественных интересов ипотребностей;

## Экологическоговоспитания:

* ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук длярешениязадачвобластиокружающейсреды,планированияпоступковиоценкиихвозможныхпоследствий дляокружающейсреды;
* повышениеуровняэкологическойкультуры,осознаниеглобальногохарактераэкологическихпроблеми путейихрешения;
* активноенеприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде;
* осознаниесвоейроликакгражданинаипотребителявусловияхвзаимосвязиприродной,технологической и социальнойсреды;
* готовностькучастиювпрактическойдеятельностиэкологическойнаправленности;

## Ценностинаучногопознания:

* ориентациявдеятельностинасовременнуюсистемунаучныхпредставленийобосновных закономерностях развития человека, природы и общества,взаимосвязяхчеловекасприродной и социальной средой;
* овладениеязыковойичитательскойкультуройкаксредствомпознаниямира;
* овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка наосмыслениеопыта,наблюдений,поступковистремлениесовершенствоватьпутидостиженияиндивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие***адаптацию обучающегося*** кизменяющимсяусловиямсоциальной и природной среды:

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей,соответствующихведущейдеятельностивозраста,нормиправилобщественногоповедения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамкахсоциальноговзаимодействия с людьми из другойкультурнойсреды;
* способностьобучающихсяковзаимодействиювусловияхнеопределённости,открытостьопытуизнаниямдругих;
* способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своейкомпетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться удругихлюдей,восприниматьвсовместнойдеятельностиновыезнания,навыкиикомпетенции изопытадругих;
* навык выявления и связывания образов, способность формирования новыхзнаний,втомчислеспособностьформулироватьидеи,понятия,гипотезыобобъектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицитысобственныхзнанийикомпетентностей,планироватьсвоё развитие;
* умениеоперироватьосновнымипонятиями,терминамиипредставлениямивобласти концепцииустойчивогоразвития;
* умениеанализироватьивыявлятьвзаимосвязиприроды,обществаиэкономики;
* умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду,достиженияцелейипреодолениявызовов,возможныхглобальныхпоследствий;
* способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оцениватьпроисходящиеизмененияиихпоследствия;восприниматьстрессовуюситуациюкак вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректироватьпринимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски ипоследствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшейситуации;бытьготовымдействоватьвотсутствиегарантийуспеха.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Овладениеуниверсальнымиучебными**познавательнымидействиями.**

## Базовыелогическиедействия:

* выявлятьи характеризоватьсущественныепризнакиобъектов(явлений);
* устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщенияи сравнения,критерии проводимогоанализа;
* с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия врассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии длявыявлениязакономерностей ипротиворечий;
* выявлятьдефицитыинформации,данных,необходимыхдлярешенияпоставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;делатьвыводысиспользованиемдедуктивныхииндуктивныхумозаключений,умозаключенийпоаналогии,формулироватьгипотезы овзаимосвязях;
* самостоятельновыбиратьспособрешенияучебнойзадачи(сравниватьнескольковариантоврешения,выбиратьнаиболееподходящийсучётомсамостоятельно

выделенныхкритериев).

## Базовыеисследовательскиедействия:

* использоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательнымсостояниемситуации,объекта,самостоятельноустанавливатьискомоеиданное;
* формироватьгипотезуобистинностисобственныхсужденийисужденийдругих,аргументироватьсвою позицию,мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложныйэксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объектаизучения,причинно-следственныхсвязейизависимостейобъектовмеждусобой;
* оцениватьнаприменимостьидостоверностьинформации,полученнойвходеисследования(эксперимента);
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатампроведённогонаблюдения,опыта,исследования,владетьинструментамиоценкидостоверности полученныхвыводовиобобщений;
* прогнозироватьвозможноедальнейшееразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигатьпредположения обихразвитиивновыхусловияхиконтекстах.

## Работасинформацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отбореинформацииилиданныхизисточниковсучётомпредложеннойучебнойзадачи изаданныхкритериев;
* выбирать,анализировать,систематизироватьиинтерпретироватьинформациюразличныхвидов и формпредставления;
* находитьсходныеаргументы(подтверждающиеилиопровергающиеоднуитужеидею,версию)вразличныхинформационныхисточниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации ииллюстрироватьрешаемыезадачинесложнымисхемами,диаграммами,инойграфикой иихкомбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложеннымпедагогическимработникомилисформулированнымсамостоятельно;
* эффективнозапоминатьисистематизироватьинформацию.

Овладениеуниверсальнымиучебными**коммуникативнымидействиями.**

## Общение:

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелями иусловиямиобщения;
* выражатьсебя(своюточкузрения)вустныхиписьменныхтекстах;
* распознаватьневербальныесредстваобщения,пониматьзначениесоциальныхзнаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчатьконфликты,вестипереговоры;
* понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседникуи вкорректной формеформулироватьсвои возражения;
* входедиалогаи(или)дискуссиизадаватьвопросыпосуществуобсуждаемойтемы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержаниеблагожелательности общения;
* сопоставлятьсвоисужденияссуждениямидругихучастниковдиалога,обнаруживатьразличиеисходство позиций;
* публичнопредставлятьрезультатывыполненногоопыта(эксперимента,исследования,проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации иособенностейаудиторииивсоответствииснимсоставлятьустныеиписьменныетексты сиспользованиемиллюстративныхматериалов.

## 2)Совместнаядеятельность:

* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работыприрешенииконкретнойпроблемы,обосновыватьнеобходимостьприменениягрупповыхформвзаимодействия прирешениипоставленнойзадачи;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результатсовместной работы;
* уметьобобщатьмнениянесколькихлюдей,проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётомпредпочтенийивозможностейвсехучастниковвзаимодействия),распределятьзадачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы(обсуждения,обмен мнений,«мозговыештурмы»ииные);
* выполнятьсвоючастьработы,достигатькачественногорезультатапосвоемунаправлениюикоординироватьсвоидействиясдругимичленамикоманды;
* оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,самостоятельносформулированнымучастникамивзаимодействия;
* сравниватьрезультатысисходнойзадачейивкладкаждогочленакомандывдостижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлятьготовностьк предоставлениюотчётапередгруппой.

Овладениеуниверсальнымиучебными**регулятивнымидействиями.**

## Самоорганизация:

* выявлятьпроблемыдлярешениявжизненныхиучебныхситуациях;
* ориентироватьсявразличныхподходахпринятиярешений(индивидуальное,принятие решениявгруппе,принятиерешенийгруппой);
* самостоятельносоставлятьалгоритмрешениязадачи(илиегочасть),выбиратьспособ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственныхвозможностей,аргументироватьпредлагаемые вариантырешений;
* составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения),корректироватьпредложенныйалгоритмсучётомполученияновыхзнанийобизучаемомобъекте;
* делатьвыборибратьответственностьзарешение.

## Самоконтроль:

* владетьспособамисамоконтроля,самомотивацииирефлексии;
* даватьадекватнуюоценкуситуацииипредлагатьпланеёизменения;
* учитыватьконтекстипредвидетьтрудности,которыемогутвозникнутьприрешении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимсяобстоятельствам;
* объяснятьпричиныдостижения(недостижения)результатовдеятельности,давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное впроизошедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств,изменившихсяситуаций,установленныхошибок,возникшихтрудностей;
* оцениватьсоответствиерезультатацелииусловиям.

## Эмоциональныйинтеллект:

* различать,называтьиуправлятьсобственнымиэмоциямииэмоциямидругих;
* выявлятьианализироватьпричиныэмоций;
* ставитьсебянаместодругогочеловека,пониматьмотивыинамерениядругого;
* регулироватьспособвыраженияэмоций.

## Принятиесебяидругих:

* осознанноотноситьсякдругомучеловеку,егомнению;
* признаватьсвоёправонаошибкуитакоежеправодругого;
* приниматьсебяидругих,неосуждая;
* открытостьсебеидругим;
* осознаватьневозможностьконтролироватьвсёвокруг.

# ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1. Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений олегендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственныхидеалахрусскогонарода;осознаватьключевыедлярусскогонациональногосознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольцеРоссииивеликойрусской рекеВолге;
2. иметьустойчивыепредставленияобогатстверусскойлитературыикультурывконтекстекультурнародовРоссии;русскихнациональныхтрадицияхвпроизведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русскихлюдей;
3. иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; орусскомчеловекекакхранителенациональногосознания;труднойпоревзросления; оязыкерусскойпоэзии;
4. владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетическийанализфольклорногоилитературноготекстаивосприниматьхудожественныйтексткакпосланиеавторачитателю,современникуипотомку;создаватьразвёрнутыеисторико-культурныекомментарииисобственныетексты

интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемныйвопрос;самостоятельносопоставлятьпроизведениясловесногоискусстваспроизведениямидругихискусств;самостоятельноотбиратьпроизведениядлявнеклассного чтения;

1. владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельностииоформленияеёрезультатов,навыкамиработысразнымиисточникамиинформациии основными способамиеёобработки ипрезентации.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ 8класс**

**2023-2024 уч год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Дата** | **Раздел,темаурока** | **Домашнеезадание** |
| **Раздел1.РОССИЯ — РОДИНАМОЯ(6ч.)** | | | |
| **Преданьястариныглубокой(2ч.)** | | | |
| 1. | 09.01 | ***ЛегендарныйгеройземлирусскойИванСусанин:***  С. Н.Марков.«Сусанин» | анализтекста |
| 2. | 16.01 | ***ЛегендарныйгеройземлирусскойИванСусанин:***  О.А. Ильина.«Вовремягрозногоизлого  поединка…»  *Входная контрольная работа* | анализтекста |
| **Городаземлирусской(1ч.)** | | | |
| 3. | 23.01 | ***По Золотомукольцу:***  Ф.К.Сологуб.«Сквозьтуманедвазаметный…»М.А.Кузмин.«Язнаюваснепонаслышке…» | анализтекста |
| **Родныепросторы (3ч.)** | | | |
| 4. | 30.01 | ***Волга–русская река:***  «Ужты,Волга-река,Волга-матушка!..»(русскаянароднаяпесня).  Н.А. Некрасов.«Люблюякраткойтойпоры…»  (изпоэмы«ГорестарогоНаума») | анализтекста |
| 5. | 06.02 | ***Родныепросторы***  А.В. Кольцов«По-надДономсадцветет» | анализтекста |
| 6. | **13.02** | ***Родныепросторы***  К.Ф. Рылеев.Дума«ДмитрийДонской» | анализтекста |
| **Раздел2. РУССКИЕТРАДИЦИИ(6ч.)** | | | |
| **Праздникирусскогомира(2ч.)** | | | |
| 7. | 20.02 | ***Троица:***И.А. Бунин. «Троица» | анализтекста |
| 8. | 27.02 | ***Троица:***С.А.Есенин.«Троицыноутро, утренний  канон…» | анализтекста |
| **Теплородногодома(4ч.)** | | | |
| 9. | 05.03 | ***Родстводуш:***  Ф.Д.Крюков«Счастье»,«Казачка» | анализтекста |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10 | 12.03 | ***Родстводуш:***  К.Г.Паустовский«Портвтраве» | анализтекста  проектноезадание |
| 11 | 19.03 | ***Родстводуш:***  Ф.А. Абрамов.«Валенки» | анализтекста |
| 12 | 02.04 | ***Родстводуш:***  А.В. Жвалевский,Е.Б. Пастернак.«Радость  жизни» | анализтекста |
| **Раздел3.РУССКИЙ ХАРАКТЕР– РУССКАЯДУША(5ч.)** | | | |
| **Недо ордена–была быРодина(2ч.)** | | | |
| 13 | 09.04 | ***Детинавойне:***  Э. Н.Веркин.«Облачный полк»(главы) | анализтекста |
|  | | | |
| 14 | 16.04 | ***ДРКЗагадкирусскойдуши***  *А.В.Калинин«Эховойны»* | анализтекста |
| **О вашихровесниках(2ч.)** | | | |
| 15 | 23.04 | ***Поравзросления:***  Б. Л.Васильев.«Завтрабылавойна»(главы) | анализтекста |
| 16 | 07.05 | ***Поравзросления:***  Г. Н.Щербакова.«Вам инеснилось»(главы)  *Итоговая контрольная работа* | анализтекста |
| **Лишьсловужизньдана(1ч.)** | | | |
| 17 | 14.05 | ***Языкпоэзии:***  ДонАминадо.«Наукастихосложения»  И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»Итоговыйурок | Рекомендациина лето |

# Всего17 часов

**СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЙПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВ**

Ученикампредъявляютсятребованиятолькоктакимуменияминавыкам,надкоторымиониработалиилиработаюткмоментупроверки.Наурокахлитературыпроверяются:

* + знаниеполученныхсведенийобисторииитеориилитературы,атакжезнаниеипониманиехудожественныхпроизведениях;
  + аналитическиенавыки;
  + речевыеумения.

**Оценкаустныхответовучащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знанийучащихся по литературе.Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное,логически последовательноесообщениенаопределеннуютему,показыватьегоумениеприменятьзнаниявконкретныхслучаях.

Приоценкеответаучениканадоруководствоватьсяследующимикритериями:

1. полнотаиправильностьответа;
2. степеньосознанности,пониманияизученного;
3. языковоеоформлениеответа.

**«5»**

Ученик

1. полноизлагаетизученныйматериал,даетправильноеопределениелитературоведческихпонятий;
2. обнаруживаетпониманиематериала,можетобосноватьсвоисуждения,применитьзнаниянапрактике,привести необходимыепримерынетолькопоучебнику,но и самостоятельные;
3. излагаетматериалпоследовательноиправильносточкизрениянормлитературногоязыка.

**«4»**

Ученикдаетответ,удовлетворяющий темжетребованиям,чтои дляоценки «5»,нодопускает1-2ошибки,которыесамжеисправляет,

и 1-2недочетавпоследовательности иязыковомоформленииизлагаемого.

**«3»**

Ученикобнаруживаетзнаниеипониманиеосновныхположений даннойтемы,но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий илиформулировках;
2. неумеетдостаточноглубокоидоказательнообосноватьсвоисужденияипривестисвоипримеры;
3. излагаетматериалнепоследовательноидопускаетошибкивязыковомоформленииизлагаемого.

**«2»**

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала,допускаетошибкивформулировках,искажающиесмыслвысказывания,беспорядочноинеуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика,которыеявляютсясерьезнымпрепятствием куспешномуовладениюпоследующимматериалом.

**«1»**

Ученикобнаруживаетполноенезнаниеилинепониманиематериала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за суммуответов,данныхученикомна протяженииурока (выводитсяпоурочныйбалл).